

Roma Owsieńska

Absolwentka łódzkiej Akademii Muzycznej na Wydziale Wokalno - Aktorskim. Uzyskała dyplomy Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Kielcach na wydziale instrumentalnym (flet) i wydziale wokalnym. Od 1984 roku związana ze sceną operową Teatru Wielkiego w Łodzi i kolejno z Operą Narodową w Warszawie, Operą Śląską w Bytomiu i Operą Krakowską. Debiutowała partią Heleny Trojańskiej w operze *Mefistofeles* A. Boito. Do jej popisowych ról należą role: Violetty, Rozyny, Noriny, Łucji di Lammermoor, Gildy, Madame Herz. Kolejne lata przyniosły role: Mimi, Amelii, Liu, Leonory, Madama Butterfly, Santuzzy, Adriany Lecouvreur, Lukrecji Borgii. Jest laureatką „Grand Prix” Konkursu Wokalnego im. Jana Kiepury w Krynicy i I nagrody specjalnej - Kompozytorów Bułgarskich na Międzynarodowym Konkursie Śpiewaków Operowych w Sofii. Za rolę Violetty w *Traviacie*, uznaną za najciekawsze osiągnięcie artystyczne na scenach teatrów muzycznych z



Roma Owsieńska

© J. Mularzowski



Roma Owsieńska

© J. Multarzyński

okazji Międzynarodowego Dnia Teatru, otrzymała najwyższą nagrodę „Srebrny Pierścień”. Polskie Nagrania uhonorowały artystkę „Złotą Mużą” za nagrane arie operowe na płytę CD. Miała zaszczyt wystąpić ze sławnymi orkiestrami: Jeruzalem Symphony Orchestra, Artur Rubinstein Philharmonic Orchestra, Orquesta Sinfonica de Bilbao, Orchestra K. B. S.-Seul, Orkiestra kameralna Agnieszki Duczmal, W.O.S.P.R i TV, Sinfonia Varsovia.



© MAESTRO
maestro@maestro.hb.pl