

Program 11. edycji festiwalu Jazztopad

13–23 listopada 2014

13 listopada (czwartek), godz. 19.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Nate Wooley, Megan Schubert i Festival Cello Ensemble – PREMIERA

I część – premiera utworu na zamówienie:

Nate Wooley – trąbka
Megan Schubert – sopran

Festival Cello Ensemble:

Wojciech Fudala
Tomasz Daroch
Jan Skopowski
Marcel Markowski

II część:

Nate Wooley Quintet

Nate Wooley – trąbka
Matt Moran – wibrafon
Josh Sinton – klarnet basowy, saksofon barytonowy
Eivind Opsvik – kontrabas
Harris Eisenstadt – perkusja

14 listopada (piątek), godz. 19.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Wadada Leo Smith's Golden Quartet – PREMIERA

I część:

Wadada Leo Smith's Golden Quartet – *Ten Freedom Summers*

Wadada Leo Smith – trąbka
Anthony Davis – fortepian
John Lindberg – kontrabas
Pheeroan akLaff – perkusja
Jesse Gilbert – video

II część – premiera utworu na zamówienie:

Wadada Leo Smith's Golden Quartet

Orkiestra Symfoniczna NFM

Adam Klocek – dyrygent

15 i 16 listopada (sobota i niedziela), godz. 17.00

Kino Nowe Horyzonty

Koncertы w ciemnościach | Filmy o jazzie

15 listopada (sobota), godz. 20.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Erik Friedlander – PREMIERA

I część – solo:

BLOCK ICE & PROPANE

Erik Friedlander – wiolonczela

Lee & Maria Friedlander – zdjęcia

Bill Morrison – film

II część – premiera utworu na zamówienie:

Erik Friedlander – wiolonczela, kompozycja

Muzycy Narodowego Forum Muzyki

16 listopada (niedziela), godz. 20.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Mulatu Astatke

Mulatu Astatke – wibrafon, Wurlitzer piano, instr.perkusyjne

& STEPS AHEAD BAND:

James Arben – saksofon, klarnet basowy, flet

Byron Wallen – trąbka

Danny Keane – wiolonczela

TBA – fortepian, keyboard

John Edwards – kontrabas

Richard Olatunde Baker – instrumenty perkusyjne

Tom Skinner – perkusja

17 listopada (poniedziałek), godz. 19.00

Klubokawiarnia Mleczarnia

Cortex

Thomas Johansson – trąbka

Kristoffer Alberts – saksofon

Ola Høyer – kontrabas

Gard Nilssen – perkusja

18 listopada (wtorek), godz. 19.00

Klubokawiarnia Mleczarnia

Five38

Rafaelle Rinaudo – harfa elektryczna

Fanny Lasfargues – gitara basowa

19 listopada (środa)

Klubokawiarnia Mleczarnia

Melting Pot Made in Wrocław – laboratorium improwizacji w ramach ESK Wrocław 2014

Dzień pierwszy

Otwarte próby, godz. 10.00–14.00 | 16.00–18.00

19 listopada (środa), godz. 18.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Polish Jazz Showcase

Wacław Zimpel Quartet

Wacław Zimpel – klarnety

Krzysztof Dys – fortepian

Christian Ramonds – kontrabas

Klaus Kugel – perkusja

Maciej Obara International Quartet

Maciej Obara – saksofon

Dominik Wania – fortepian

Ole Morten Vågan – kontrabas

Jon Fält – perkusja

Adam Bałdych Imaginary Quartet

Adam Bałdych – skrzypce

Paweł Tomaszewski – fortepian

Michał Barański – kontrabas

Paweł Dobrowolski – perkusja

20 listopada (czwartek), godz. 13.00–17.00

CK Agora

Polish Jazz Showcase

20 listopada (czwartek)

Klubokawiarnia Mleczarnia

Melting Pot Made in Wrocław – laboratorium improwizacji w ramach ESK Wrocław 2014

Dzień drugi

Otwarte próby, godz. 11.00–14.00

Koncert finałowy: godz. 20.00

21 listopada (piątek), godz. 19.00

miejsce – szczegóły wkrótce

Akbank Jazz Festival presents: Turkey

Konstrukt

Korhan Futaci – saksofon, flet gitara
Umut Çağlar – organy, syntezator, flet, instrumenty perkusyjne
Özün Usta – kontrabas, djembe, cura
Korhan Argüden – perkusja

UZAKTAKİ MÜZİK – MUSIC FROM FAR SIDE

Erkan Oğur & Derya Türkan & Alp Ersönmez

Erkan Oğur – gitary, lutnia kopuz, wokal
Derya Türkan – Istanbul Kemence
Alp Ersönmez – kontrabas

22 listopada (sobota), godz. 19.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Akbank Jazz Festival presents: Turkey

Misirli Ahmet solo

Misirli Ahmet – darbuka

MosaiKOREA

Kwon soon Kang – wokal
Jeonghui Kim – janggu
Jeeseok Kim – saksofon
Jung Soo Oh – gitara
Aram Lee – daegeum
Yoon Jeong Heo – geomungo
Wonsool Lee – kontrabas
Dongjin Shin – perkusja

22 i 23 listopada (sobota i niedziela)

Koncerty w mieszkaniach prywatnych

23 listopada (niedziela), godz. 19.00

Sala Filharmonii Wrocławskiej

Pharoah Sanders – PREMIERA

Pharoah Sanders – saksofon
Joachim Kühn – fortepian
Trilok Gurtu – perkusja, instr. perkusyjne

www.bilety.nfm.wroclaw.pl i

www.jazztopad.pl