

Program Biennale 7 – 28 czerwca 2015 w Warszawie

7.06.15, g. 19.00 MARATON CELLO MODERNO

Zuzanna Sosnowska, Ivan Monighetti (wiolonczela)

W programie: Bach, Lutosławski, Bacewicz, Gubajdulina, Penderecki, Cassado
Zamek Ujazdowski, Sala im. W. Krukowskiego, ul. Jazdów 2

14.06.15, g. 19.00 VOYAGE

Petr Wagner (viola da gamba), Władysław Kłosiewicz (klawesyn)

W programie: Marais, Forqueray, Couperin, Szymański
Polskie Radio, Studio koncertowe im. W. Lutosławskiego, ul. Modzelewskiego 59

21.06.15, g. 19.00 COUNTERPOINT

Warszawska Grupa CELLONET (kierownictwo artystyczne Andrzej Bauer)

W programie: Da Venosa, Berio, Penderecki, Szczetyński, Mantovani, Reich, Wojciechowski, Komeda
Zamek Ujazdowski, przestrzeń galerii, ul. Jazdów 2

28.06.15, g. 19.00 OD PRAMENE

Irena i Vojtěch Havlovi (wiolonczela, viola da gamba, wspak)

Dziedziniec Zamku Ujazdowskiego, ul. Jazdów 2

Wydarzenia towarzyszące

14.06.15, g. 12.00 BASOWO w PODZIEMIU

Krzysztof Ścierański (gitara basowa)

W programie: Bach, Ścierański
Podziemie Kościoła Pokamedulskiego, ul. Dewajtis 5

15, 16, 17.06.15, godz. 10.00 KURS MISTRZOWSKI Petra Wagnera

Piwnice Zamku Ujazdowskiego, ul. Jazdów 2

21.06.15, g. 12.00 KONKURS DŹWIĘKÓW NISKICH oraz MUZYCZNY HAPPENING

Wojciech Drozdowicz (suzafon), Krzysztof Tomaszewski (trąbka)

Kościół Pokamedulski (Podziemie Pokamedulskie), ul. Dewajtis 5

21.06.15, g. 19.00 WYKŁAD Tadeusza Sudnika o akustyce

Zamek Ujazdowski, przestrzeń galerii, ul. Jazdów 2

28.06.15, g. 19.00 SPOTKANIE z Andrzejem Królem (twórcą instrumentu WSPAK)

Dziedziniec Zamku Ujazdowskiego, ul. Jazdów 2